

駱

臨

海

集

駱臨海集卷第一

唐駱賓王著

同里後學陳熙晉集註

松林後裔祖攀校訂

上吏部侍郎帝京篇

并啓 劉昉舊唐書職官志吏

改爲司列太常伯侍郎二員正四品上隋大業三年

尚書六曹各置侍郎一人以貳尚書之職龍朔改爲

司列少常伯咸亨復總章元年吏部兵部各增置侍

郎一員也尚書侍郎之職掌天下官吏選授勲封考

課之政令歐陽修新唐書武德五年改選部曰吏部

七年省侍郎貞觀二年復置杜佑通典職官門侍郎

二人分掌選部流內六品以下官是爲銓衡之任凡

初仕進者無不仰屬焉永徽時馬戴裴行儉爲吏部

侍郎貞觀以來最爲稱職又州郡門京兆郡今之雍

州理長安萬年二縣凡周秦漢晉西魏後周隋至於

我唐並爲帝都其閒王莽更始劉曜苻堅姚萇亦都於此漢高帝自櫟陽徙都長安至惠帝方發人徙築城今城西北古城是也至隋文帝開皇三年移築新都號曰大興今城是也武德以來稱京城開元元年十二月稱西京是李吉甫元和郡縣志關內道京兆府萬年縣本漢舊縣在今櫟陽縣東北三十五里周明帝二年始於長安城中置萬年縣隋改爲大興縣理宣陽坊武德元年復爲萬年乾封元年分置明堂縣理永樂坊長安三年廢長安縣本秦舊縣楚懷王封項羽爲長安侯非始於漢及高帝五年復置長安縣至隋遷都長安移至長壽坊西南隅乾封元年分置乾封縣理懷真坊長安三年廢張鷟朝野僉載明堂主簿駱賓王帝京篇則是時京兆郡理萬年長安明堂乾封四縣此篇實上於爲明堂主簿時也案新書文藝傳駱賓王義烏人初爲道王府屬歷武功主簿裴行儉爲洮州總管表掌奏記不應調長安主簿雖並未載明堂主簿以秩序論之自畿縣調京縣當在歷武功之後臨海在武功上行儉據張說贈太尉裴洮州似主簿明堂時侍郎當非行儉公神道碑上元中詔公爲洮州道左軍總管又爲秦

川鎮撫右軍總管雖祭公有諫耀武之事不行而方叔帥師來威之道備矣則行儉是年並未往洮州舊書文苑傳駱賓王帝京篇當時以爲絕唱疑行儉在吏部由武功調明堂而上此篇也

賓王啓昨引注日垂索鄙文拜手驚魂承恩累息楚羣丹

質在荆南以多慙遼豕白頭望河東而載慙舊書職官志吏部尙書侍

郎分爲三銓尙書爲尙書銓侍郎二人分爲中銓東銓也凡課人以四才校功以三實四才謂身言書判三實謂德行才用勞効德均以才才均以勞較之優劣而定其畱放所以正權衡明與奪抑貪冒進賢能然後據其官資量其注擬凡注擬必先具官階團甲送門下以聞注官階高擬卑曰行階卑擬高曰守三銓注擬訖皆當銓團甲過左右僕射若中銓東銓則過尙書訖乃上門下省給事中讀黃門侍郎省侍中審然後進甲以聞聽旨授而施行焉若左右僕射門下批官不當者別改注亦當重職而上者也新書選舉志初銓法簡而任重高宗總章二年司列少常伯裴行儉始設長名榜引銓注法復定州縣升降爲八等其三京五府都護都督府悉有差次量官資授之其後李敬

元爲少常伯委事於員外郎張仁禪仁禪又造姓厯改狀
樣銓厯等程式而銓總之法密矣王溥唐會要吏部本一
員總章二年四月一日加一員以裴行儉爲之本員爲中
銓新加員爲東銓舊書裴行儉傳行儉與李敬元同時典
選十餘年時人稱爲裴李楊炯王勃盧照隣駱賓王並以
文章見稱吏部侍郎李敬元盛爲延譽引以示行儉行儉
曰才名有之爵祿蓋寡按王勃上吏部裴侍郎啓曰嘗著
文章非敢自媒聊以恭命謹錄古君臣讚十篇並序觀述
作之所存知用心之有地此云昨引注日垂索鄙文當亦
是上行儉也書益稷皋陶拜手稽首周禮春官大祝辨九
摎三曰空首鄭康成注空首拜頭至手所謂拜手也謝靈
運山居賦招驚魂於殆化收危形於將闌薛道衡宴喜賦
梁孝王帝子帝孫藉寵承恩班婕妤自傷悼賦每寤寐而
縈息兮申佩離以自思顏師古注縈息言懼而喘息也縈
古累字尹文子上篇楚人擔山雉者路人問何鳥也擔雉
者欺之曰鳳凰也路人曰我聞有鳳凰今直見之汝販之
乎曰然則千金勿與請加倍乃與之將欲獻楚王經宿而
鳥死路人不遑惜金惟恨不得以獻楚王國人傳之咸以
爲眞鳳凰貴欲以獻之遂聞楚王王感其欲獻於已召而
厚賜之過於買鳥之金十倍爾雅釋鳥伊洛而南五彩皆

備成章曰翬郭璞注翬亦雉屬言其毛色光鮮左傳昭公十七年丹鳥氏司閉者也杜預注驚雉也孔穎達疏樊光曰丹雉也許慎說文四篇駁鷩鷩也郭璞注子虛賦曰駁鷩似鳳有文彩史記索隱謂卽山雉顏師古注上林賦曰鷩鷩鷩鷩也似山雉而小冠背毛黃腹赤項綠尾紅質軀也山雉不必全丹而丹多故云丹質也韓非子內儲說荆南之地麗水生金朱浮爲幽州牧與彭寵書往時遼東有豕生子白頭異而獻之行至河東見羣豕皆白懷慙而還孔鮒小爾雅廣義慙愧也面慙曰慙心慙曰慙體賓王散樗慙曰遂魏收魏書肅宗紀永尋夕惕載慙於懷

易朽蟠木難容雖少好讀書無謝高鳳而老不曉事有類

揚雄

樗一作材○莊子內篇逍遙遊第一惠子謂莊子曰

吾有大樹人謂之樗立之塗匠者不顧又人閒世第
四匠石之齊至乎曲轅見櫟社樹其大蔽牛絮之百圍觀
者如市匠石不顧遂行不輟曰散木也可用故能若是之壽虞世
器則速毀是不材之木也無所可用故能若是之壽虞世
南奉和幸江都應制詩無庸類散樗鄒陽獄中上書蟠木
根抵輪囷離奇而爲萬乘器者何則以左右先爲之容也
李善注廣雅曰蟠曲也范蔚宗後漢書逸民傳高鳳字文

通南陽葉人也少爲書生家以農畝爲業而專精誦讀書夜不息妻嘗之田曝麥於庭令鳳護雞時天暴雨而鳳持竿誦經不覺潦水流麥妻還怪問鳳方悟之其後遂爲名儒楊修答臨涇侯牋修家子雲老不曉事強著一書悔其少作李善注曹植書曰徒以易象六爻幽贊通乎政本詩揚雄猶稱壯夫不爲

人五際比興存乎國風故體物成章必寓情於小雅登高

能賦豈圖容於大夫通一作適容一作榮○左傳昭公二年晉侯使韓宣子來聘且告爲政而

來見禮也觀書於太史氏見易象與魯春秋曰周禮盡在魯矣吾乃今知周公之德與周之所以王也杜預注易象上下經之象辭孔穎達疏易文推演爻卦象物而爲之辭故易繫辭云八卦成列象在其中又云易者象也是故謂之易象孔子述卦下總辭謂之爲彖述爻下別辭謂之爲象其實卦下之語亦是象物爲辭故二者俱爲象也孔穎達周易正義伏犧初畫八卦卦有六爻遂重爲六十四卦也繫辭曰因而重之爻在其中矣是也說卦昔者聖人之作易也幽贊於神明而生蓍王弼注幽深也贊明也禮哀公問爲政先禮禮其政之本與按易象與春秋並稱周禮

故曰政本漢書翼奉傳易有陰陽詩有五際注應邵曰君
臣父子兄弟夫婦朋友也孟康曰詩內傳曰五際卯酉午
戌亥也陰陽終始際會之義於此則有變改之政也孔穎
達詩大序疏鄭以汎厯樞云午亥之際爲革命卯酉之際
爲改正辰在天門出入候聽卯天保也酉祈父也午采芑
也亥大明也然則亥爲革命一際也亥又爲天門出入候
聽二際也卯爲陰陽交際三際也午爲陽謝陰興四際也
酉爲陰盛陽微五際也陳壽祺曰奉治齊詩六情五際皆
齊詩說孟康注引詩內傳者齊詩內傳文也應邵注非齊
詩本義也文選文賦注引春秋演孔圖云詩含五際六情
絕於申宋均注申申公也申公爲魯詩五際六情出齊詩
或云絕於申者絕於魯也蓋尊齊而絀魯之辭也此說未
當考毛詩采薇正義引汎厯樞云陽生酉仲陰生戌仲絕
於申者謂五際之道陽氣至申而絕至酉始生也宋均注
誤解耳詩序故詩有六義焉一日風二曰賦三曰比四曰興
與五曰雅六曰頌疏風之所用以賦比興爲之辭鄭司農
云比者比方於物興者託事於物又言國風者國是風化
之界詩以當國爲別故謂之國風文心雕龍比興篇詩人
比興觸物圓覽陸機文賦賦體物而瀏亮左傳成公十四
年婉而成章小雅疏關雎序曰雅者正也政有大小故有

小雅焉有大雅焉此為隨政善惡為美刺之形容以正物也所正之形容有小大所以為二雅矣司馬遷以良史之才所坐非罪及其刊述墳典辭多慷慨班固曰迹其所以自傷悼小雅巷伯之倫也夫惟大雅既明且哲以保其身難矣哉又淮南子曰國風好色而不淫小雅怨誹而不亂推此而論則二雅擬諸其形容象其物宜作者之初自定其體作既有體唯達者識之鄭風定之方中毛亨傳建國必卜之故建邦能命龜田能施命作器能銘使能造命升高能賦師旅能誓山川能說喪紀能誅祭祀能語君子能此九者可謂有德音可以為大夫漢書藝文志登高能賦可以為大夫言感物造端材知深蓋欲樂道遺榮從心所美可與圖事故可以為列大夫也

好非敢希聲刻鵠竊譽雕蟲至若資醜行以自媒銜庸音而苟進固立身之殊路行己之外篇矣

殊一作歧○司馬遷史記仲尼弟子列傳子貢問曰富而無驕貧而無詬何如孔子曰可也不如貧而樂道富而好禮者也裴駢集解鄭元曰樂謂志於道不以貧為憂苦也何晏論語集解孔曰能貧而樂道富而好禮者能自切儉琢磨耶呂疏子貢言貧而樂道富而

好種其此能切磋琢磨之謂與是古本論語樂字下本有
道字也張協詠史詩達人知止足遺榮忽如無李善注鍾
合有遺榮賦論語從吾所好何晏集解孔曰所好者古人
之道後漢書馬援傳所謂刻鵠不成尚類鶩者也揚雄法
言吾子篇或問吾子少而好賦曰善童子雕蟲篆刻俄而
日壯夫不爲也張揖廣雅釋詁資用也管子形勢解第六
十四自媒之女醜而不信曹植求自試表夫自銜自媒者
士女之醜行也干時求進者道家之明忌也陸機文賦放
庸音以足曲賈誼惜誓或儵合而苟進今或隱居而深藏
孝經立身行道揚名於後世莊子有內篇外篇班固答賓
戲取舍者昔人之上務著作者前列之餘事耳徐陵在北
齊與楊僕射書固非通論皆是外篇按王勃上裴侍郎啓
曰伏見銓擢之次每以詩賦爲先誠恐君侯器人於翰墨
之閒求人於簡牘之際果未足以採取英秀斟酌高賢者
也徒使駿骨長朽真龍不降銜才飾智者奔馳於末流懷
真蘊璞者栖遑於下列與臨海此啓皆有合於先器識後
文藝之旨願以爲君侯蘊明畧以佐時虛靈臺以照物觀
浮躁淺露何歟

梁父之曲識臥龍於孔明聽康衢之歌得飯牛於甯戚是

用異人翹首俊父歸誠

班固漢書劉屈氂傳君侯長何憂乎注如淳曰漢儀注列侯爲丞相

稱君侯師古曰通呼列侯之尊稱非必丞相也張衡歸田賦遊部邑以永久無明畧以佐時案張說贈太尉裴公神道碑乾封歲徵爲司文少卿尋除司列少常伯官復舊號爲吏部侍郎加銀青光祿大夫儀鳳二年兼安撫大使執都支於帳前鉗遮旬於麾下遷禮部尚書加上柱國兼右衛大將軍調露中爲定襄道大總管乃封公聞喜縣開國公是行儉爲吏部侍郎時並未膺封爵子安與臨海均稱以君侯矣莊子雜篇庚桑楚第二十三老子曰不足以滑成不可內於靈臺靈臺者有持而不知其所持而不可持者也郭象注安之若命故其成不滑靈臺者心也清暢故憂患不能入司馬彪曰靈臺心爲神靈之臺也陸德明音義靈臺案謂心有靈智能任持也許慎云人心以上氣所往來也陳壽三國志蜀志諸葛亮傳亮字孔明瑯琊陽都人也躬耕隴畝好爲梁父吟身長八尺每自比於管仲樂毅時先主屯新野徐庶謂先主曰諸葛孔明者臥龍也將軍豈願見之乎先主曰君與俱來庶曰此人可就見不可屈致也山是先主遂詣亮凡三往乃見水經注沔水篇沔水又東逕樂山北昔諸葛亮好爲梁父吟每所登遊故以

梁山爲名姚寬西溪叢語文選張衡四愁詩我所思兮在
泰山泰山以喻時君梁父以喻小人諸葛好爲梁父吟恐
取此意淮南子道應訓甯戚欲干齊桓公困窮無以自達
於是爲商旅將任車以商於齊暮宿於郭門之外桓公郊
迎客夜開門辟任車燭火甚盛從者甚衆甯戚飯牛車下
望桓公而悲擊牛角而疾商歌桓公聞之撫其僕之手曰
異哉歌者非常人也命後車載之劉向說苑尊賢篇甯戚
故時車人也叩轅行歌於康之衢桓公任以國孔融薦禰
衡表惟岳降神異人並出阮籍詣蔣公奏記羣英翹首俊
賢抗足廣雅釋詁翹舉也書皋陶謨俊又在官孔穎達疏
馬王鄭皆云德過千人爲俊百猥以疵賤之資謬奉清通
人爲父漢書張禹傳謝恩歸誠

之盼雖仲山之瑟終闕響於邱門而宋玉之歌儻均音於
郢路敢忘下里輕冒上呈庶道叶起予陳卜商之四始恐

吾幾失子效然明於一言拜手增慙憂心如醉謹啓

猥以一作

獨此闕一作闕。魏文帝與鍾大理書猥以蒙鄙之姿得
觀希世之寶范雲贈張徐州設詩物情棄疵賤何獨顧衡

閻晉書裴楷傳楷字叔則吏部郎闕文帝問其人於鍾會
會曰裴楷清通王戎簡要皆其選也於是楷爲吏部郎
楷風神高邁容儀俊爽時人謂之王人論語子曰由之瑟
奚爲於邱之門何晏集解馬融曰言子路鼓瑟不合雅頌
也皇侃義疏子路性剛其鼓琴瑟亦有壯氣故自稱名以
邛之宋玉對楚王問客有歌於郢中者其始曰下里巴人
國中屬而和者數千人其爲陽阿薤露國中屬而和者數
百人其爲陽春白雪國中屬而和者不過數十人引商刻
羽雜以流徵國中屬而和者不過數人而已是其曲彌高
其和彌寡李善注九辨序曰宋玉屈原弟子楚辭九章哀
郢發郢路而去閻兮惻荒忽其焉極令狐德棻周書柳蚪
傳敢以愚管輕冒上聞晉書溫嶠傳謹寫嶠書上呈論語
子曰起予者商也始可與言詩已矣何晏集解孔安國曰
子夏弟子卜商也苞氏曰孔子言子夏能發明我意子夏
詩序是以一國之事繫一人之本謂之風言天下之事形
四方之風謂之雅頌者美盛德之形容以成其功告於神
明是謂四始詩之至也鄭康成箋始者王道興衰之所由
疏技詩緯汎歷樞云大明在亥水始也四牡在寅木始也
焉魚在巳火始也鴻雁在申金始也與此不同者緯文因
金木水火有四始之義以詩文託之左傳昭公二十八年

魏子曰昔叔向適鄭醜後惡欲觀叔向從使之收器而往立於堂下一言而善叔向將飲酒聞之曰必醜明也下執其手以上曰子若無言吾幾失子也言不可以已也如是迷如故知襄公二十四年杜預注然明醜茂詩王風中心如醉傳醉於憂也後漢書劉寬傳但任重責大憂心如醉

山河千里國城闕九重門不覩皇居壯安知天子尊

史記劉敬

列傳且夫秦地被山帶河四塞以爲固周禮大司馬方千里曰國畿史記留侯世家夫關中左殽函右隴蜀此所謂金城千里天府之國也詩鄭風在城闕兮傳乘城而見闕疏釋宮云觀謂之闕孫炎曰宮門雙闕舊章懸焉如爾雅之文則闕是人君宮門此言在城闕兮謂城之上別有高闕案傳云乘城見闕則固謂城郭宮闕鄭康成月令注天子九門者路門也應門也雉門也庫門也皋門也城門也近郊門也遠郊門也關門也宋玉九辨君之門以九重何晏景福殿賦備皇居之制度唐太宗

皇居帝里殽函谷鵲

野龍山侯甸服五緯連影集星躔八水分流橫地軸秦塞

重關一百二漢家離宮三十六桂殿陰岑對玉樓椒房竊

宛連金屋

星一作天陰岑一作嶽峯○晉書王導傳建康古之金陵舊為帝里戰國策秦策東有穀函之

固李吉甫元和郡縣志河南道河南府永寧縣二穀山又名嶽峯山在縣北二十八里自東嶠至西嶠三十五里東嶠長坂數里峻阜絕澗車不得方軌西嶠全是石坂十二里險絕不異東嶠新安縣函谷故關在縣東一里漢武帝元鼎三年為楊僕徙關於新安陝州靈寶縣函谷故城在縣南十里秦函谷關城漢宏農縣也西征記曰函谷關城路在谷中深險如函故以為名其中劣通東西十五里絕岸壁立崖上柏林蔭谷中殆不見日關去長安四百里日入則閉雞鳴則開秦法也東自嶠山西至潼津通名函谷號曰天險所謂秦得百二也漢書地理志秦地於天官東井輿鬼之分埜也自井十度至柳三度謂之鶉首之次秦之分也埜古野字宋敏求長安志縣二長安龍首山在縣北十里三秦記曰龍首山長六十里頭入渭水尾達樊川頭高二十丈尾漸下可六七丈土赤不毛秦時有黑龍從南山出飲渭水其行道四成土山周禮夏官職方氏方千里曰王畿其外方五百里曰侯服又其外方五百里曰甸

服賈公彥疏侯之言侯爲王斥侯甸之言田爲王治田出
稅張衡西京賦自我高祖之始入也五緯相叶以旅於東
井注善曰五緯五星也漢元年十月五星聚於東井沛公
至霸上魏收魏書高允傳允與司徒崔浩述成國史允曰
夫言遠者必先驗於近且漢元年冬十月五星聚於東井
此乃厯術之淺案星傳金水二星常附日而行冬十月日
在尾箕昏沒於申南而東井方出於寅北二星何因背日
而行是史官欲神其事不復推之於理時坐者咸怪後歲
餘浩謂允曰果如君語以前三月聚於東井非十月也顧
棟高曰秦以亥月書正沿至漢高惠文景之世猶然至武
帝太初定厯改用夏正史官因追改年月獨漢元年冬十
月失於追改猶仍秦舊故有五星聚東井致高允之疑其
實秦之冬十月乃夏正之七月七月初未交中氣猶未離
六月躔度日在鶉火與東井秦分鶉首猶是隔宮相望金
水二星附日而行故俱得會於此漢初司星者原不錯後
人疑爲夏正之十月則日躔析木之次與鶉首秦分隔離
七宮金水無會聚之理揚雄方言躔厯行也日運爲躔司
馬相如上林賦蕩蕩乎八川分流相背而異態三輔黃圖
關中入水皆出入上林苑霸水出藍田谷西北入渭澹水
亦出藍田谷北至霸陵入霸涇水出安定涇陽開頭山東

至陽陵入渭渭水出隴西首陽縣鳥鼠同穴山東北至華陰入河豐水出鄠南山豐谷北入渭鎬水在昆明池北潦水出鄠縣西南入潦谷北流入渭潏水在杜陵從皇子陂西上流經昆明池入渭張華博物志地類地有三千六百軸史記蘇秦列傳秦四塞之國張守節正義東有黃河有函谷蒲津龍門合河等關南有南山及武關饒關西有大隴山及隴山關大震烏蘭等關北有黃河南塞漢書高帝紀田肯賀上曰秦形勝之國也帶河阻山縣隔千里持戟百萬秦得百二焉注應邵曰言河山之險與諸侯相縣隔絕千里也所以能禽諸侯者得天下之利百二也蘇林曰百二得百中之二二萬人也秦地險固二萬人足當諸侯百萬人也師古曰蘇說是也班固西都賦離宮別館三十六所三輔黃圖桂宮漢武帝造周廼十餘里關輔記云桂宮在未央北中有明光殿土山複道從宮中西上城至建章神明臺蓬萊山三秦記未央宮漸臺西有桂宮中有明光殿皆金玉珠璣爲簾箔處處明月珠金陛玉階晝夜光明江總爲陳六宮謝表聲高一笑價起兩環乃可桂殿迎春蘭房侍寵徐陵玉臺新詠序旣而椒房宛轉柘館陰岑三輔黃圖漢書曰建章宮南有玉堂璧門三層臺高三十丈玉堂內殿十二門階陛皆玉爲之鑄銅鳳高五尺飾黃

金枝屋上下有轉樞向風若翔椽首薄以璧玉因曰璧門
東方朔十州記崑崙山玉樓十二所班固西都賦後宮則
有掖庭椒房后妃之室三輔黃圖椒房殿在未央宮以椒
和泥塗取其溫而芬芳也王延壽魯靈光殿賦旋室嬈娟
以窈窕廣雅釋詁窈窕深也窈與窕通徐堅初學記中宮
部漢武帝故事曰帝為膠東王年數歲長宮主指問曰兒
欲得婦不曰欲得指女阿嬌好不
笑曰若得阿嬌當作金屋貯之
三條九陌麗城隈萬戶

千門平旦開複道斜通鵲觀交衢直指鳳凰臺劍履南

宮入簪纓北闕來聲明冠寰宇文物象昭回

班固西都賦披三條之廣

路立十二之通門章懷太子注周禮國方九里旁三門每
門為大路故曰三條三輔黃圖三輔舊事云長安城中八
街九陌漢書郊祀志柏梁災於是作建章宮度為千門萬
戶鮑照放歌行雞鳴洛城裏禁門平旦開史記秦始皇本
紀自雍門以東至涇渭殿屋複道周閣相屬案漢書高帝
紀作復道注如淳曰復音複上下有道故謂之復三輔黃
圖甘泉中築甘泉苑建元中作石闕封巒鵲觀於苑垣
內周禮地官保氏五馭注鄭司農云五馭鳴和鸞逐水曲

過君表舞交衢逐禽左賈公彥疏衢道也謂御車在交道
劉向列仙傳蕭史者秦穆公時人也善吹簫能致孔雀白
鶴於庭穆公有女字弄玉好之公遂以女妻焉日教弄玉
作鳳鳴居數年吹似鳳聲鳳來止其屋公爲作鳳臺夫
婦止其上不下數年一日皆隨鳳鳳飛去故秦人爲作鳳
女祠漢書蕭何傳賜帶劍履上殿入朝不趨漢書高帝紀
帝置酒雒陽南宮案西京無南宮此借以就對不必泥定
事實也隋書音樂志太廟送神歌辭佇旒冕肅簪纓漢書
高帝紀七年蕭何治未央宮立東闕北闕前殿武庫太倉
注師古曰未央殿雖南嚮而上書奏事謁見之徒皆詣北
闕公車司馬亦在北焉是則以北闕爲正門而又有東門
東闕至於西南兩面無門闕矣蓋蕭何初立未央宮以厭
勝之術理宜然乎史記集解駟案闕中記曰東有蒼龍闕
北有元武闕元武所謂北闕何遜早朝詩遶車響北闕鄭
履人南宮左傳桓公二年文物以紀之聲明以發之諸葛
亮自表後主曰達孝道於先君布仁聲於寰宇詩大雅倬
彼雲漢昭回于天傳回轉也箋云雲漢謂天河
也昭光也倬然天河水氣也精光轉運於天
鉤陳蕭蘭
彤瑩沼浮槐市銅羽應風迴金莖承露起校文天祿閣習

戰昆明水朱邸抗平臺黃屏通戚里

抗一作接。班固西都賦周以鈞陳紫宮外星

衛以嚴更之署章懷太子注前書音義曰鈞陳紫宮外星

也宮衛之位亦象之曹摅述志賦被蘭祀之芳華帶鍾山

之玉英廣雅釋宮祀砌也歐陽詢藝文類聚禮部桓譚新

論曰王者作圓池如璧形實水其中以圓壅之名曰辟雍

說文沼池也藝文類聚黃圖曰禮小學在公宮之南太學

在東就陽位也去城七里東爲常滿倉倉之北爲槐市列

槐樹數百行爲隧無牆屋諸生朔望會此市各持其郡所

出貨物及經傳書記笙磬樂器相與買賣雍雍揖讓論義

槐下案今本三輔黃圖無此文三輔黃圖郭延生述征記

曰長安宮南有靈臺高十五仞上有渾儀張衡所制又有

相風銅鳥遇風乃動一曰長安靈臺上有相風銅鳥千里

風至此鳥乃動班固西都賦抗僊掌以承露擢雙立之金

莖章懷太子注前書曰武帝時作銅柱承露仙人掌之屬

三輔故事云建章宮承露盤高二十丈大七圍以銅爲之

上有仙人掌承露和王肩飲之金莖卽銅柱也王筠和新

渝侯巡城詩銅鳥迎早風金掌承朝露張衡西京賦次有

天祿石渠校文之處三輔黃圖天祿閣藏典籍之所漢宮

殿疏云天祿麒麟閣蕭何造以藏祕書處賢才也劉向於

成帝之末校書天祿閣後漢書靈帝紀中平三年鑄銅人
四黃鐘四及天祿蝦蟆章懷太子注天祿獸也漢有天祿
亦因獸以立名漢書武帝紀元狩三年發謫吏穿昆明池
注臣瓚曰西南夷傳越嵩昆明國有滇池方三百里漢使
求身毒國而為昆明所閉今欲伐之故作昆明池象之以
習水戰在長安西南周回四十里謝朓始出尚書省詩青
精翼紫軟黃旗映朱邸李善注史記曰諸侯朝天子於天
子所立宅舍曰邸漢書曰代王入代邸諸侯王朱戶故曰
朱邸漢書文三王傳梁孝王武最親有功又為大國居天
下膏腴地築東苑方三百餘里廣睢陽城七十里大治宮
室為複道自宮連屬於平臺三十餘里注如淳曰平臺在
大梁東北離宮所在也晉灼曰或說在城中東北角師古
曰今其城東二十里所有故臺基其處寬博土俗云平臺
也後漢書獻帝紀初令侍中給事黃門侍郎員各六人注
輿服志曰禁門曰黃闥以中人主之故號曰黃門令然則
黃門卽給事黃闥之內故曰黃門郎楊炯庭菊賦窈窕重
闈亘青瑣兮接黃扉漢書萬石君傳徙其家長安中戚里
以姊為美人故也注師古曰於上有姻戚者則皆居之故
名其里
為戚里
平臺戚里帶崇墉炊金饌玉待鳴鐘小堂綺帳三

千戶大道青樓十二重寶蓋雕鞍金絡馬蘭窗繡柱玉盤

龍詩大雅以伐崇墉傳墉城也楚策食玉炊桂云炊金者

王待鐘鳴左傳哀公十四年左師每食擊鐘梁元帝春夜

看妓詩蛾眉漸成光燕姬戲小堂古東飛伯勞歌南窗北

牖挂明光羅帷綺帳脂粉香三千戶別本亦作三千萬鮑

照代陳思王京洛篇寶帳三千所為爾一朝容曹植美女

篇青樓臨大路高門結重關漢書郊祀志方士有言黃帝

時為五城十二樓以候神人於執期名曰迎年上許作之

如方名曰明年鮑照代陳思王京洛篇鳳樓十二重四戶

八綺窗楊銜之洛陽伽藍記金花映日寶蓋浮雲葛洪西

京雜記武帝時身毒國獻連環羈皆以白玉作之瑪瑙石

為勒白光琉璃為鞍自是長安始盛飾鞍馬競加雕鏤沈

約宋書樂志古詞黃金絡馬頭頻頻何煌煌王績遊北山

賦蘭窗左閣蘭閣斜臨蕭子顯南齊書皇后傳論壽昌前

興鳳華晚構香柏文檉花梁繡柱鮑照代繡柱旋題粉壁

陳思王京洛篇繡桷金蓮花桂柱玉盤龍繡柱旋題粉壁

映銷金鳴玉王侯盛王侯貴人多近臣朝遊北里暮南鄰

陸賈分金將燕喜陳遵投轄正留賓趙李經過密蕭朱交

結親

揚雄甘泉賦璇題玉英注應邵曰題頭也棖椽之頭皆以玉飾言其英華相燭也初學記居處部蔡質漢

官典

職曰省中皆以胡粉塗壁紫素界之畫古烈士也晉書文苑傳贊俱諧振玉各擅鏘金楚語趙簡子鳴玉以相

後漢

書劉隆傳河南帝城多近臣南陽帝鄉多近親左思詠史詩南鄰擊鐘磬北里吹笙竽漢書酈陸朱劉叔孫列

傳陸

賈楚人也名有口辯時尉佗平南越因王之高祖使賈拜佗爲南越王令稱臣奉漢約拜賈爲太中大夫孝惠

時迺

病免以好畤田地善往家焉有五男迺出所使越橐中裝賣千金分其子子二百金令爲生產賈常乘安車駟

馬從

歌鼓瑟侍者十人寶劍直百金謂其子曰與女約過女女給人馬酒食極飲十日而更所死家得寶劍車騎侍

從者

一歲中以往來過它客率不過再過數擊鮮毋久溷女爲也呂太后時右丞相陳平用其計迺以奴婢百人車

馬五

十乘錢五百萬遺賈爲食飲費賈以此游漢廷公卿閒名聲籍甚潘岳西征賦陸賈之優游宴喜李善注毛詩

吉甫

燕喜旣多受祉漢書游俠傳陳遵字孟公杜陵人也居長安中列侯近臣貴戚皆貴重之遵嗜酒每大飲賓客

堂輒關門取客車轄投井中雖有急終不得去阮籍永懷詩平生少年時輕薄好絃歌西遊咸陽中趙李相經過注顏延年曰趙漢成帝趙后飛燕也李武帝李夫人也願炎武日知錄曰按成帝時自有趙李漢書谷永傳言趙李從微賤專寵叙傳班婕妤供養東宮進侍者李平為使倖而趙飛燕為皇后自大將軍薨後富平定陵侯張放淳于長等始愛幸出為微行行則同與執轡入侍禁中設宴飲之會及趙李諸侍中皆引滿舉白談笑大噱史傳明白如此而以爲武帝之李夫人何哉漢書蕭育傳育字次君少與陳咸朱博爲友著聞當世往者有王陽貢禹故長安語曰蕭朱結綬王貢彈冠言其相薦達也丹鳳朱城白日暮青牛紺幪紅塵度

俠客珠彈垂楊道倡婦銀鉤采桑路

戴嵩煌煌京洛行黑龍過飲渭丹鳳俯臨

城趙次公注杜詩曰秦穆公吹簫鳳降其城因號丹鳳城其後言京師之城曰鳳城徐伯陽賦得日出東南隅詩朱城壁日啓朱扉曹植贈白馬王彪詩白日忽西匿梁簡文帝烏樓曲青牛丹轂七香車可憐今夜宿倡家隋書禮儀志犢車案魏武書贈楊彪七香車二乘用牛駕之蓋犢車也三品已上青幪朱裏五品已上紺幪碧裏皆白銅裝班

固西都賦紅塵四合烟雲相連又鄉曲豪舉遊俠之雄節
蔡原嘗名亞春陵連交合衆騁騫乎其中莊子雜篇讓王
以隋侯之珠彈千仞之雀世必笑之何遜擬輕薄篇拓彈
隋珠九白馬黃金飾古詩十九首昔爲倡家女今爲蕩子
婦說文倡樂也梁元帝蕩婦秋思賦蕩子之別十年倡婦
之居自憐古樂府陌上桑羅敷善蠶桑采桑城南隅青絲
爲籠系桂枝爲籠鉤梁劉邈萬山見採桑人詩倡妾不勝
愁結束下青樓逐伴西城路相攜南陌頭葉盡時移樹枝
高乍易鉤絲繩挂且脫金籠寫倡家桃李自芳菲京華遊
後收蠶飢日已暮詎爲使君畱倡家桃李自芳菲京華遊
俠盛輕肥延年女弟雙飛入羅敷使君千騎歸同心結縷
帶連理織成衣春朝桂樽樽百味秋夜蘭燈燈九微翠幌
珠簾不獨映清歌寶瑟自相依且論三萬六千是寧知四
十九年非盛一作事三萬六千一作二八千金顏本作二
楚辭離騷經芳菲菲其彌章郭璞遊仙詩京華遊俠窟陳
子良游俠篇游俠騁輕肥漢書外戚傳孝武李夫人本以

創進初夫人兄延年性知音善歌舞武帝愛之延年侍上
 起舞歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾
 人國寧不知傾城與傾國佳人難再得上嘆息曰善世豈
 有此人乎平陽主因言延年有女弟上乃召見之實妙麗
 善舞由是得幸晉書苻堅戴記慕容冲姊為清河公主年
 十四有殊色堅納之寵冠後庭冲年十二亦有龍陽之姿
 堅又幸之姊弟專寵宮人莫進長安歌之曰一雌復一雄
 雙飛入紫宮古豔歌羅敷行日出東南隅照我秦氏樓秦
 氏有好女自名為羅敷羅敷喜蠶桑采桑城南隅使君從
 南來五馬立踟躕使君謝羅敷自可共載不羅敷前置詞
 使君一何愚使君自有婦羅敷自有夫東方千餘騎夫婿
 居上頭十五府小史二十朝大夫三十侍中郎四十專城
 居崔豹古今注音樂第三陌上桑者出秦世女也秦氏邯
 鄲人有女名羅敷嫁為邑人千乘王仁妻王仁後為趙王
 家令羅敷出採桑於陌上趙王登臺見而悅之因飲酒欲
 奪焉羅敷巧彈箏乃作陌上之歌以自明焉鄭樵通志樂
 畧侍中郎漢官恐仁初為趙王家令後為漢侍中郎也呼
 趙王為使君者郎家之稱本於漢恐言使君者猶今言使
 長也梁劉孝威鄒縣遇見人織率爾寄婦詩鏤玉同心帶
 羅寶蓮理枝周庾信題結綫袋子詩一寸同心縷千年長

命花李百藥北齊書楊愔傳衣紫羅袍金縷大帶梁武帝
子夜秋歌繡帶合歡結錦衣連理文西京雜記趙飛燕爲
皇后其女弟在昭陽殿遺飛燕書曰金華紫羅面衣織成
上襦織成下裳梁簡文帝鏡詩全開玳瑁匣并卷織成衣
庾信和示內人詩春朝迎雨去秋夜隔河來漢書禮樂志
尊桂酒賓八鄉注應邵曰桂酒切桂置酒中也晉灼曰尊
大尊也元帝時大宰丞李元記云以水漬桂爲大尊南齊
書樂志桂樽既滌瑤俎既薰梁昭明太子七契其酒則蒼
梧九醞中山千日取譬湛露擬之飴蜜百味交馳三雅閒
出張衡七辯假明蘭燈指圖觀列張華博物志史補漢武
好仙道七月七日夜漏七刻王母乘紫雲車而至於殿西
南面東向時設九微燈帝東面西向梁簡文帝長沙宣武
王北涼州廟碑九微夜火百味朝漿宋文帝登景陽樓詩
瑤軒籠翠幌組幕翳雲屏藝文類聚居處部漢武故事曰
以白珠爲簾薄玳瑁歷之張衡思元賦竝詠詩而清歌漢
書金日磾傳行觸寶瑟抱朴子內篇勤求第十四百年之
壽三萬餘日耳幼弱則未有所知衰邁則歡樂並廢童蒙
昔耄除數十年而險惡憂病相尋代有居世之年畧得其
半計定得百年者喜笑于和則不通五六十年咄嗟滅盡
哀憂昏耄六七千之日耳虞昉已盡矣况於全百年者萬

未有一乎三萬六千蓋言百年三萬六千日也莊子雜篇
是之而卒誦之以爲非也未知今之所謂是之非五十九
年非也淮南子原道訓凡人中壽七十歲然而趨舍指湊
日以月悔也以至於死故遠伯玉年五十而知四
十九年非何者先者難爲知而後者易爲攻也 古來榮

利若浮雲人生倚伏信難分始見田竇相移奪俄聞衛霍
有功勲未厭金陵氣先開石槨文朱門無復張公子灞亭

誰畏李將軍

移奪一作傾代○傳子戒言篇夫貪榮重利

下必趣之老子禍兮福之所倚福兮禍之所伏漢書竇田

灌韓列傳竇嬰字王孫孝文皇后從兄子也喜賓客封爲

魏其侯田蚡孝景王皇后同母弟也竇嬰已爲大將軍方

蒞蚡爲諸曹郎未貴及孝景晚節蚡益貴幸武帝初卽位

蚡以舅封爲武安侯太后好黃老言而嬰蚡趙綰等務隆

推儒術貶道家言竇太后大怒乃罷趙綰王臧而免丞相

嬰太尉蚡嬰蚡以侯家居蚡雖不任職以王太后故親幸

數言事多效士吏趨勢利者皆去嬰而歸蚡蚡日益橫而

嬰失寶太后益疏不用無執諸公稍自引而怠驚唯灌夫
獨否元光四年蚡劾灌夫罵坐不敬嬰銳爲救夫五年悉
論灌夫支屬嬰論棄市渭城曹據咸舊詩廉蘭門易軌田
寶相奪移漢書衛青霍去病傳衛青字仲卿姊子夫得入
宮幸上元光六年拜爲車騎將軍擊匈奴賜爵關內侯是
後封青爲長平侯元朔五年拜青爲大將軍霍去病青姊
少兒子也再從大將軍爲票姚校尉封去病爲冠軍侯元
狩三年爲票騎將軍將萬騎出隴西有功日以親貴比犬
將軍而青不得益封青故人門下多去事去病輒得官爵
唯獨任安不肯去青凡七出擊匈奴再益封去病凡六出
擊匈奴四益封潘岳西征賦辛李衛霍之將晉書元帝紀
始秦時望氣者云五百年後金陵有天子氣故始皇東遊
以厭之改其地曰秣陵塹北山以絕其勢厥音一涉反莊
子雜篇則陽狶韋曰夫靈公也死卜葬於故墓不吉卜葬
於沙邱而吉掘之數仞得石槨焉洗而視之有銘焉曰不
馮其子靈公奪而埋之郭象注子謂蒯瞶也漢書外戚傳
孝成趙皇后本長安宮人屬陽阿主家學歌舞號曰飛燕
先是育童謠曰燕燕尾涎涎張公子時相見成帝每微行
出常與張放俱而稱富平侯家故曰張公子又李廣傳廣
以衛尉爲將軍出雁門擊匈奴胡騎得廣廣得脫漢下廣

更當斬贖爲庶人數歲與故潁陰侯屏居監田南山中射
獵嘗夜從一騎出從人田閒飲還至亭霸陵尉醉呵止廣
廣騎曰故李將軍尉曰今將軍尚不得夜行何故也宿廣
亭下居無何爲右北平太守請霸陵與俱至軍而斬之

相顧百齡皆有待居然萬化咸應改桂枝芳氣已銷亡柏

梁高宴今何在

禮文王世子文王曰古者謂年齡齒亦齡也我百爾九十吾與爾三焉莊子外篇山

木第二十仲尼曰化其萬化而不知其禪之者焉漢武帝
傷悼李夫人賦秋氣潛以淒淚兮桂枝落而銷亡漢書武
帝紀元鼎二年春起柏梁臺注服虔曰用百頭梁作臺因
名焉師古曰三輔舊事云以香柏爲之今書字皆作柏服
說非也藝文類聚雜文部漢孝武帝元封三年作柏梁臺
詔羣臣二千石有能爲七言者乃得上座木部漢武故事
曰柏梁臺高二十丈悉以柏香聞數十里三輔黃圖柏梁
臺在長安城中北門內帝嘗置酒其上詔羣臣和詩王應
麟曰所紀之年不同蓋臺建於元鼎而賦詩乃元封
也沈炯奏通天臺表橫中流於汾河指柏梁而高宴
春來苦自馳爭名爭利徒爾爲久留郎署終難遇空掃相

門誰見知

各本多無此四句今從文苑英華。秦策張儀曰臣聞爭名者於朝爭利者於市戴暭煌煌京

洛行由來稱俠窟爭利復爭名王粲詠史詩秦穆殺三良惜哉空爾爲李善注張衡思元賦引漢武故事曰顏驄不知何許人漢文帝時爲郎至武帝嘗輦過郎署見驄厖眉皓髮上問曰叟何時爲郎何其老也答曰臣文帝時爲郎文帝好文而臣好武至景帝好美而臣貌醜陛下卽位好少而臣已老是以三世不遇故老於郎署上感其言擢拜曹稽都尉顏師古匡謬正俗郎者當時宿衛之官非謂趣衣小吏署者部署之所猶言曹局今之司農太府諸署是也郎署並是郎官之曹局耳而今之學者但呼令史府史爲郎署自作解釋云郎吏行署文書者故曰郎署失之遠矣漢書高五王傳魏勃父以善鼓琴見秦皇帝及勃少時欲求見齊相曹參家貧無以自通乃常獨早埽齊相舍人門外舍人怪之以爲物而司之得勃勃曰願見相君無因故爲子埽欲以求見於是舍人見勃曹參因以爲舍人壹爲參御言事以爲賢言之悼惠王

莫矜一旦擅繁華自言

千載長驕奢倏忽搏風生羽翼須臾失浪委泥沙黃雀徒

巢桂青門遂種瓜

莫矜一作當時繁一作豪○史記呂不

後雖欲開一言尙可得乎應瑒與侍郎曹長思書春生者繁華秋榮者零悴漢書婁敬傳成王卽位迺營成周洛邑凡居此者欲令周務以德致人不欲依險阻令後世驕奢以虐民也揚雄解嘲當途者升青雲失路者委溝渠虞世南門有車馬客行逢恩借羽翼失路委泥沙莊子逍遙遊第一搏扶搖而上者九萬里爾雅釋天扶搖謂之猋郭璞注暴風下上魏文帝西山詞服藥四五日身體生羽翼淮南子主術訓吞舟之魚蕩而失水則制於螻蟻離其居也郭璞江賦或泛漱於潮波或混淪乎泥沙漢書五行志成帝時歌謠又曰邪徑敗良田讒口亂善人桂樹花不實黃爵巢其顛故爲人所愛今爲人所憐桂赤色漢家象華不實無繼嗣也王莽自謂黃象黃爵巢其顛也爵雀通用三輔黃圖長安城東出南頭第一門曰霸城門民見門色青名曰青城門或曰青門門外舊出佳瓜廣陵人邵平爲秦東陵侯秦破爲布衣種瓜青門外瓜美故時人謂之東陵瓜廟記曰霸城門亦曰青綺門

黃金銷鑠素

絲變一貴一賤交情見紅顏宿昔白頭新脫粟布衣輕故

人魏武帝塘上行衆口鑠黃金使君生別離劉孝威塘上行黃金坐銷鑠白玉遂細磷說文十四篇銷鑠金也錄

銷金也呂氏春秋十二紀當染篇墨子見染素絲者而歎曰染於蒼則蒼染於黃則黃所以入者變其色亦變五入

而以爲五色矣故染不可不慎也史記汲鄭列傳一貴一賤交情乃見史游急就章侍酒行觴宿昔醒顏師古注昔

夜也王應麟補注穀梁傳日入至於星出謂之昔左傳爲一昔之期詩注一宿曰宿顏之推聽鳴蟬篇紅顏宿昔同

春花素鬢俄頃變秋華鄒陽獄中上書語云白頭如新傾蓋如故李善注漢書音義曰或初相識不相知至白頭不

相知西京雜記公孫宏起家徒步爲丞相故人高賀從之宏食以脫粟飯覆以布被賀怨曰何用故人富貴爲脫粟

布被我自之宏嘆曰豈逢惡賓不逢故人故人有湮淪新知無意氣灰死韓

安國羅傷翟廷尉廣雅釋詁湮淪沒也南齊書武帝紀永明七年詔曰非但洙泗湮淪至乃饗嘗

乏主楚辭九歌少司命樂莫樂兮新相知梁荀濟贈陰梁州詩人生感意氣相知無富貴懷趙實廉頗思燕惟樂毅

漢書寶田灌韓傳韓安國字長孺梁成安人也坐法抵罪蒙獄吏田甲辱安國安國曰死灰獨不復然乎甲曰然卽

蒙獄吏田甲辱安國安國曰死灰獨不復然乎甲曰然卽

蒙獄吏田甲辱安國安國曰死灰獨不復然乎甲曰然卽

蒙獄吏田甲辱安國安國曰死灰獨不復然乎甲曰然卽

溺之漢使使者拜安國爲梁內史起徙中爲二千石甲肉
祖謝安國笑曰公等足與治乎卒善遇之又張馮汲鄭列
傳鄭當時始與汲黯列爲九卿內行修兩人中廢賓客益
落先是下邳翟公爲廷尉賓客亦填門及廢門外可設爵
羅後復爲廷尉客欲往翟公大署其門曰一死一生已矣
通知交情一貧一富通知交態一貴一賤交情迺見已矣
哉歸去來馬卿辭蜀多文藻揚雄仕漢乏良媒三冬自矜
誠足用十年不調幾遭迴汲黯薪逾積孫宏閣未開誰惜

長沙傅獨負洛陽才

陶潛歸去來辭序余家貧又心憚遠役彭澤縣去來辭序余家貧又心憚遠

日眷然有歸與之情自免去職因事順心故命篇曰歸去
來漢書司馬相如傳司馬相如字長卿蜀郡成都人也以
嘗爲郎因病免客遊梁乃著子虛之賦會梁孝王薨相如
歸久之蜀人楊得意爲狗監侍上上讀子虛而善之曰朕
獨不得與此人同時哉得意曰臣邑人司馬相如自言爲
此賦上驚乃召問相如相如曰有是然此乃諸侯之事未
足觀請爲天子遊獵之賦上令尚書給筆札賦奏天子以
爲郎蜀志秦宓傳或謂宓曰足下欲自比於巢許四皓何

故揚文藻見瓌穎乎漢書揚雄傳揚雄字子雲蜀郡成都人也年四十餘自蜀來至遊京師大司馬車騎將軍王音奇其文雅召以爲門下史薦雄待詔歲餘奏羽獵賦除爲郎給事黃門與王莽劉歆並哀帝之初又與董賢同官當成哀平閒莽賢皆爲三公權傾人主所薦莫不拔擢而雄三世不徙官詩衛風子無良媒楚辭九章抽思旣惇獨而不羣兮又無良媒在其側漢書東方朔傳東方朔字曼倩平原厭次人也上書曰臣朔少失父母長養兄嫂年十二學書三冬文史足用十五學擊劍十六學詩書誦二十二萬言顏師古注如淳曰貧子冬日乃得學書言文史之事足可用也又張馮汲鄭傳張釋之字季以貴爲騎郎十年不得調亡所知名顏師古注調選也音徒釣反案上裴書曰一藝罕稱十年不調與此相同蓋亦作於上元三年也楚辭九章借詢欲儻徊以干僚兮恐重患而離尤嚴忌哀時命車旣敝而馬罷兮蹇邈迴而不能行儻徊與邈迴同漢書張馮汲鄭列傳汲黯字長孺濮陽人也始黯列九卿矣而公孫宏張湯爲小吏及宏湯稍貴與黯同位黯又非毀宏湯旣而宏至丞相封侯湯御史大夫黯時丞史皆與同列或尊用過之黯褊心不能無少望見上言曰陛下用羣臣如積薪耳後來者居上又公孫宏傳公孫宏菑川薛

人也起徒步數年至宰相封侯於是起客館開東閣以延
賢人與參謀議宏身食一肉脫粟飯故人賓客仰衣食奉
祿皆以給之注師古曰閣者小門也東向開之避當庭門
而引賓客以別於掾吏官屬也又賈誼傳賈誼雜陽人也
年十八能誦詩書屬文稱於郡中河南守吳公聞其秀才
召置門下甚愛幸文帝初立聞吳公治平爲天下第一徵
以爲廷尉廷尉誼年少頗通諸家之書召以爲博士
是時誼年二十餘超遷歲中至太中大夫絳灌東陽侯馮
敬之屬盡害之迺毀誼曰雒陽之人年少初學專欲擅權
紛亂諸事於是天子後亦疏之不用其議以誼爲長沙王
太傅李善鵬鳥賦序注文帝之世王長沙者惟有吳芮之
子孫耳經史不載其諡號故難得而詳也潘岳西征賦賈
生洛陽之才子○沈氏德潛曰作帝京篇自應冠冕堂皇
敷陳主德此因已之不遇而言故始盛而以衰颯終也首
敘形勢之雄宮闕之壯次述王侯貴戚之奢僭無度至古
來以下慨世道之變遷已矣哉以下傷一己之湮滯此非
詩之正聲也向來推重此篇故采之以備一體竊謂不然
夫陳思王京洛之篇每涉圖雜走馬謝朓金陵之曲不離
綠水朱樓未聞例效班張同其研鍊此詩爲上吏部而作
借漢家之故事喻身世於本朝本在摠情非關應制國風

比興豈尙歟陳啓中己自言之矣篇末自述逌迴毫無所
請之意露於言表顯以賈生自負想見卓犖不可一世之
概非天下才不能作
是論也沈說非是

夏日遊德州贈高四

并序 舊書地理志河北道武
德四年平竇建德後置德州領

安德平原長河將陵平昌六縣貞觀元年割滄州之
滴河厭次來屬十七年廢般縣以滴河厭次屬棣州
又以廢觀州之蓨縣安陵來屬杜佑通典州郡門德
州今理安德縣春秋及戰國皆屬齊秦置齊郡漢高
帝分置平原郡晉爲平原國宋爲平原郡隋初廢後
置德州煬帝初復爲平原郡大唐武德四年平竇建
德復置德州今
隸山東濟南府

天在心爲志發言爲詩書有不得盡言言有不得盡意

夏子

詩序詩者志之所之也在心爲志發言爲詩易繫辭上子
曰書不盡言言不盡意然則聖人之意其不可見乎盧
諶劉琨書況言有不得至於僕少負不羈長逾虛誕讀書
盡意書有不得至於盡言耶

頗存涉獵學劍不待窮工

司馬相如子虛賦僕樂齊王之欲夸僕以車騎之衆李善注廣

雅曰僕謂附著於人自卑之稱也史記魯仲連鄒陽列傳

鄒陽上書曰使不羈之士與牛驥同皁司馬貞索隱言駿

足不可羈絆以比喻逸才之人張守節正義顏云言才識

高遠不可羈繫後漢書左雄傳雄上疏陳事曰虛誕者獲

譽拘檢者離毀漢書賈山傳涉獵書記不能爲醇儒顏師

古注涉若涉水獵若獵獸言歷覽之不專精也史記項羽

本紀項籍少時學書不成去學劍又不成項梁怒之籍曰

書足以記名姓而已劍一人敵不足學學萬人敵於是項

梁乃教籍兵法畧知進不能矯翰龍雲退不能棲神豹霧

其意又不肯竟學

撫循諸已深覺勞生

揚雄解嘲矯翼厲翮廣雅釋詁矯飛也詩小雅翰飛戾天毛亨傳翰高戾

至也易乾卦雲從龍故曰龍雲劉向列女賢明傳陶大夫

荅子治陶三年名譽不興家富三倍其妻獨抱兒而泣姑

怒曰何其不祥也婦曰夫子能薄而官大是謂嬰害無功

而家昌是謂積殃妾聞南山有元豹霧雨七日而不下食

者何也欲以澤其毛而成文章也故藏而遠害犬彘不擇

食以肥其身坐而須死耳今夫子治陶家富國貧居不敬

民不戴敗亡之徵見矣願與少子俱脫姑怒遂棄之處期
年荅子之家果以盜誅唯其母老以免婦乃與少子歸養
姑終卒天年莊子內篇大宗師第
六夫大塊載我以形勞我以生而太夫人在堂義須奉

檄因仰長安而就日赴帝鄉以望雲雖文一作史關三冬而

書勞十上

潘岳閑居賦序太夫人在堂有羸老之疾尚何能遑膝下色養而屑屑從斗筲之役乎李善注

漢書曰列侯太夫人如淳曰列侯之妻稱夫人列侯死子
復為列侯乃得稱太夫人後漢書劉趙淳于江劉周趙列
傳序盧江毛義曰孝行稱南陽人張奉慕其名往候之坐
定而府檄適至目義守令義奉檄而入喜動顏色奉者志
尚士心賤之自恨來固辭而去及義母死去官行服數辟
公府為縣令進退必目禮後舉賢良公車徵遂不至張奉
歎曰賢者固不可測往日之喜迺為親屈也章懷太子注
檄召書也東觀記曰義為安陽尉府檄到當守令也晉書
明帝紀明皇帝幼而聰哲為元帝所寵異年數歲嘗坐置
膝前屬長安使來因問帝曰汝謂日與長安孰遠對曰長
安近不問人從日邊來居然可知也元帝異之明日宴羣
僚又問之對曰日近元帝失色曰何乃異聞者之言乎對

曰舉目則見日不見長安由是益奇之案長安得名非始於漢但未詳所在及高帝五年入關乃取長安以名縣唐賈耽郡國縣道記曰長安蓋古鄉聚名在渭水南隔渭水北對秦咸陽宮漢於其地築未央宮謂大城曰長安城莊子外篇天地第十二乘彼白雲至於帝鄉案郭象注本言氣散則無不之此以爲帝京也史記五帝本紀帝堯者放勳其仁如天其知如神就之如日望之如雲司馬貞索隱如日之照臨人咸依就之若葵藿傾心以向日也如雲之覆渥言德化廣大而浸潤生人人咸仰望之故曰如百穀之仰膏雨也三冬用東方朔事詳帝京篇戰國策秦策蘇秦始將連橫書十嗟乎入門自媚誰相謂言致使君門隔上而說不得行

於九重中堂遠於千里

古辭飲馬長城窟行入門各自媚誰肯相爲言李善注但人入門咸

各自媚誰肯爲言乎皆不能爲言也楚辭九辨豈不鬱陶而思君兮君之門以九重管子法法第十六堂上遠於百里堂下遠於千里門庭遠於萬里今步者一日百里之情通矣堂上有事而君不聞此所謂遠於百里也步者十日千里之情通矣堂下有事一月而君不聞此所謂遠於千里也步者百日萬里之情通矣門庭有事期年而君不聞

此所謂遠
於萬里也
既而交非得鬼路是亡羊幸而敬止做廬竭來

初服遂得載披玉葉欵洽金蘭傾意氣於一言締風期於

千祀莊子外篇外物第二十六筌者所以在魚得魚而忘筌蹄者所以在兔得兔而忘蹄言者所以在意得意而忘言吾安得夫忘言之人而與之言哉列子說符篇楊

子之鄰人亡羊既率其黨又請楊子之豎追之楊子曰嘻

亡一羊何追者之衆鄰人曰多歧路既反問獲羊乎曰亡

之矣曰奚亡之曰歧路之中又有歧焉吾不知所之所以

反也禮大學鄭氏注敬其所以自止處左傳襄公二十三

年猶有先人之做廬在楚辭九辨車既駕兮竭而歸司馬

相如大人賦回車竭來兮絕道不周說文五篇竭去也楊

慎曰按呂氏春秋注竭何也則竭之爲言盍也楚辭離騷
經退將復修吾初服王逸注將復去修吾初始清潔之服
崔豹古今注輿服第一華蓋黃帝所作也與蚩尤戰於涿
鹿之野常有五色雲氣金枝玉葉止於帝上有花葩之象
故因而作華蓋也陸機浮雲賦金柯分玉葉散此用晉書
樂府傳披雲霧覩青天意易繫辭上二人同心其利斷金
同心之言其臭如蘭劉義慶世說新語賢媛山公與嵇阮

一面契若金蘭劉峻注世說言語篇引王粲注繫辭曰金
至堅矣同心者其利無不入蘭芳物也無不樂者言其同
心者物無不樂也史記管晏列傳意氣揚揚甚自得也宇
文道庚信集序余與子山風期款密禍衡魯夫子碑邈矣
悠哉千祀一鄰雖交因意合資得意以敦交道契言忘少寄言而

筌道

筌一作詮○司馬相如長門賦交得意而相親謝靈運入華子岡是麻源第三谷詩羽人絕髣髴丹邱徒

空筌李善注筌捕魚之器莊子以喻言也

是以輕投木李以代疏麻章句繁蕪

心神媿而庶宏雅韻佇辱報章則覲紫耀連星開龍文於

劍匣素輝虧月領驪頤於珠胎云爾

一本無紫字耀一作氣領一作頻○詩衛

風投我以木李報之以瓊玖楚辭九歌大司命折疏麻兮
瑤華將以遺兮離居王逸注疏麻神麻也後漢書桓譚傳
不為章句章懷太子注章句謂離章辯委曲枝派也鄭康
成傳刪裁繁蕪刊改漏失左思招隱詩前有寒泉井聊可
瑩心神媿而見帝京篇序蔡邕琴賦繁絃既抑雅韻乃揚
詩小雅雖則七襄不成報章毛亨傳不能反報成章也歐

陽詢藝文類聚軍器部雷次宗豫章記曰吳未亡恒有紫
氣見斗牛之間張華聞雷孔章妙達象緯乃要宿問天文
孔章曰是寶物也精在豫章豐城華遂以孔章為豐城令
至縣掘深二丈得玉匣長八尺開之得二劍其夕斗牛氣
不復見孔章乃畱其一匣而進之劍至光曜燁煜煥若電
發後華遇害此劍飛入襄城水中孔章臨亡戒其子恒以
劍自隨後其子為建安從事經淺瀨劍忽於腰閒躍出遂
視見二龍相隨焉魏文帝典論魏太子丕造百辟七首三
其一理似堅冰名曰青剛其二曜似朝日名曰揚文其三
狀似龍文名曰龍鱗然此以言劍化為龍借用其辭也左
思吳都賦蚌蛤珠胎與月虧全劉逵注呂氏春秋日月望
則蚌蛤實月虧則蚌蛤虛莊子雜篇列禦寇第三十二河
上有家貧恃緯蕭而食者其子沒於淵得千金之珠其父
謂其子曰取石來鍛之夫千金之珠必在九重之淵而驪
龍領下子能得珠者必遭其睡也使驪龍而寤子尚奚微
之有哉陸德明釋文驪龍黑龍也驪力馳反領戶感反
日觀鄰全趙星臨俯舊吳昂津開巨浸稽阜鎮名都紫電
浮劍匣青山孕寶符封疆恢霸道問鼎競雄圖神光包四

大皇威震八區風烟通地軸星象正天樞

電一作雲通一作連司馬彪

續漢書祭祀志劉昭注應邵漢官馬第伯封禪儀記曰東山名曰日觀日觀者雞一鳴時見日始欲出長三丈所秦觀者望見長安吳觀者望見會稽周觀者望見齊徐堅初學記地理部漢官儀及泰山記云東南巖名曰觀鄒陽上書吳王夫全趙之時武力鼎士炫服叢臺之下者一旦成市左思吳都賦上當星紀劉逵注爾雅曰星紀斗牽牛吳分野斗者日月五星之所經始故謂之星紀劉琨勸進表奄有舊吳德州係齊北地近趙駱籍婺州於三國時屬吳故曰鄰全趙俯舊吳也爾雅釋水九河鬲津郭璞注水多阨狹可隔以爲津而橫渡李吉甫元和郡縣志河北道德州安德州鬲津枯河在縣南七十里卽九河之一今河雖移不離此城也田雯長河志籍考德州鬲津古河今稱鬲海水經云大河故瀆逕平原鬲縣故城西注云地理志曰鬲津也王莽名之曰河平亭故有窮后國也應邵曰鬲偃姓咎繇後也光武建武十三年封建議將軍朱祐爲侯國也按鬲津鬲縣鬲國自西南以達於東北其地大矣是以平原安德之間所在有之又海豐縣有大枯河卽其下流莊子內篇逍遙遊大浸稽天而不溺周官夏官職方氏東

南曰揚州其山鎮曰會稽鄭氏注鎮名山安地德者也樂
史太平寰宇記江南東道越州會稽縣吳越春秋云禹巡
行天下還歸大越會計修國之道以會計名山仍爲地號
郡國志云東南有會稽山一名茅山一名覆釜亦曰苗山
又名揀山通典州郡門越州今理會稽山陰二縣春秋時
越國之都婺州秦屬會稽郡二漢置會稽西部都尉理於
此紫電用豐城劍氣事見序崔豹古今注吳大皇帝寶劍
有六白虹紫電辟邪流星青冥百里顏文選注引此恐非
史記趙世家簡子乃告諸子吾藏寶符於常山上先得者
賞諸子駢之常山上求無所得毋卹還曰已得符矣簡子
曰奏之母卹曰從常山上臨代代可取也簡子於是知母
卹果賢乃廢太子伯魯而以毋卹爲太子國語齊語桓公
曰吾欲從事於諸侯其可乎管子對曰未可鄰國未吾親
也桓公曰若何管子曰審吾疆場而反其侵地正其封疆
無受其資以安四鄰則四鄰之國親我矣韋昭注積土爲
封左傳宣公三年楚子伐陸渾之戎觀兵於周疆定王使
王孫滿勞楚子楚子問鼎之大小輕重焉梁元帝元覽賦
泛樓船而鬱紆憶霸楚之雄圖吳越俱入楚故援楚事云
漢書郊祀志禮敬教備神光尤著老子故道大天大地大
王亦大域中有四大而王居其一焉王弼注四大道天地

王也潘岳閒居賦以先啓行耀我皇威揚雄長楊賦英華
沈浮洋溢八區李善注八區八方之區也謝朓和徐都曹
詩風烟四時犯霜雨朝夜沐地軸見帝京篇春秋運斗樞
北斗七星第一天樞庾信平鄴都表握天樞秉地軸又周
五聲宮調曲握衡平地紀觀象正天樞曰觀八句分詠南
北神光四句言唐統一區宇也唐太宗臨層臺賦門無關
於地軸戶不納於天樞肆黎
元於耕鑿一文軌於車書
天樞限南北地軸殊鄉國闕
門通舜賓比屋封堯德言謝垂鉤隱來參負鼎職天子不

見知羣公詎相識未展從東駿空戢圖南翼時命欲何言

撫膺長嘆息

馬端臨文獻通考象緯門中興天文志石氏云天漢蓋天一所生凝毓而成者天所以爲

東南西北襟帶之限也書舜典賓於四門四門穆穆孔安
國傳四門四方之門四方諸侯來朝者舜賓迎之皆有美
德又闢四門傳開闢四方之門未開者廣致衆賢陸賈新
語無爲篇堯舜之民可比屋而封桀紂之民可比屋而誅
者教化使然也王肅紀遼東詩比屋降堯封史記齊世家
呂尙以漁釣奸周西伯或曰呂尙處士隱海濱張守節正

義說苑云呂望年七十釣於渭渚又殷本紀阿衡欲干湯而無由乃爲有莘氏媵臣以滋味說湯致於王道或曰伊尹處士湯使人聘迎之五反然後肯往從湯言素王及九主之事湯舉任以國政史記田單列傳田單者齊諸疏屬也湣王時單爲臨菑市掾不見知左傳襄公二十九年吳公子札聘於鄭見子產如舊相識漢書禮樂志天馬徠歷無草徑千里循東道顏師古注張晏曰馬從西而來東也陳壽三國志蜀志龐統傳吳將魯肅遺先主書龐士元非百里才也使處治中別駕之任始當展其驥足說文十篇駢馬之良材者莊子內篇逍遙遊齊諧者志怪者也諧之言曰鵬之徙於南冥也水擊三千里搏扶搖而上者九萬里去以六月息者也且夫水之積也不厚則負大舟也無力風之積也不厚則其負大翼也無力故九萬里則風斯在下矣而後乃今培風背負青天而莫之夭闕者而後乃今將圖南詩小雅鴛鴦在梁戢其左翼毛亨傳戢斂也莊子外篇繕性第十六古之所謂隱士者非伏其身而弗見也非閉其言而不出也非藏其知而不發也時命大謬也列子說符篇昔人言有知不死之道者有齊子亦欲學其道聞言者之死乃撫膺而恨禮祭義出嘆息將如何遊人戶而聽愀然必有聞乎其嘆息之聲

意氣多白雪梁山曲寒風易水歌泣魏傷吳起思趙切廉

頗淒斷韓王劍生死翟公羅雪一作雲非○曹植贈白馬

太息太息將何爲天命與我違吳均迎柳吳興道中詩白

雲光彩麗青松意氣多蔡邕琴操梁山操者曾子之所作

也曾子嘗耕泰山之下遭天霖澤雨雪寒凜旬月不得歸

思其父母乃作憂思之歌李善注陸機擬今日良宴會詩

引曰作梁山歌葉大慶考古質疑自昔歌詞或謂之曲未

見其始愚觀淮南子云樂作而喜曲終而悲又詩我歌且

謠注亦云曲合樂曰歌徒歌曰謠家語困誓子圍於匡子

路彈琴而歌孔子曰和之曲三終匡人解甲而罷又史記孔

子學琴於師襄子曰邱已習其曲矣由是觀之師襄與孔

子同在春秋時亦已謂之曲矣燕丹子荆軻入秦太子與

知謀者皆素衣冠送之於易水之上荆軻起爲壽歌曰風

蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還高漸離擊筑宋如意

和之爲壯聲髮皆衝冠爲哀聲士皆流涕呂氏春秋十二

紀長見篇吳起治西河之外王錯譖之於魏武侯侯武侯使

人召之吳起至於岸門止車而立望西河泣數行下其僕

謂吳起曰竊觀公之意視釋天下若釋躡今去西河而泣

何也吳起抵泣而應之曰子弗識也君知我而使必畢
能西河可以王今君聽讒人之議而不知我西河之爲秦
取不久矣吳起果去魏入楚有閒西河果入秦史記廉頗
藺相如列傳廉頗爲趙將伐齊大破之拜爲上卿趙孝成
王卒子悼襄王立使樂乘代廉頗廉頗怒攻樂乘遂奔魏
之大梁久之魏不能信用趙趙以數困於秦兵趙王思復得
廉頗廉頗亦思復用於趙趙王以爲老遂不召楚聞廉頗
在魏陰使人迎之廉頗一爲楚將無功曰我思用趙人邱
遲與陳伯之書所以廉公之思趙將吳子之泣西河人之
情也庾信夜聽搗衣詩哀怨聲淒斷史記蘇秦列傳蘇秦
於是說韓宣惠王曰臣聞鄙諺曰寧爲雞口無爲牛後夫
以大王之賢挾彊韓之兵而有牛後之名臣竊爲大王羞
之於是韓王勃然作色攘臂瞋目按劍仰天太息曰寡人
雖不肖必不能事秦敬奉社稷以從翟公羅見帝京篇

羅悲翟公意劍負韓王氣驕餌去易淪忌途良可畏夙昔

懷江海平生混涇渭千載契風雲一言忘賤貴

漢書敘傳
彪幼與從

兄嗣共遊學家有賜書內足於財桓生欲借其書嗣報曰
不絀聖人之罔不饒驕君之餌任昉到大司馬記室賤雖

情謬先覺而述淪驕餌廣雅釋詁淪沒也莊子外篇達生
夫畏途者十殺一人則父子兄弟相戒必盛卒徒而後敢
出古辭飲馬長城窟行遠道不可思風昔夢見之莊子雜
篇讓王中山公子牟謂瞻子曰身在江海之上心居乎魏
關之下孔安國論語註平生猶少時也詩邶風涇以渭濁
傳涇渭相入而清濁異孔穎達疏言涇水以有渭水清故
見涇水濁徐陵為貞陽侯與太尉
王僧辯書通期管樂冥契風雲
去去訪林泉空谷有遭

賢言投爵里刺來泛野人船締交君贈縞投分我忘筌成

風郢匠斲流水伯牙絃

蘇武古詩去去從此辭魏收魏書
逸士傳馮亮周視嵩高形勝之處

林泉既奇營製又美曲盡山居之妙詩小雅皎皎白駒在
彼空谷傳空大也書大禹謨野無遺賢三國志魏志夏侯
淵傳裴松之注世語曰淵第五子榮字幼權幼聰慧七歲
能屬文誦書數千言經目輒識之文帝聞而請焉賓客百
餘人人一奏刺悉書其鄉邑名氏世所謂爵里刺也客示
之一寓目使之遍談不謬一人劉熙釋名釋書契書稱刺
書以筆刺紙簡之上也又曰寫倒寫其文也書姓字於奏
上曰書刺作再拜起居字皆達其體使書盡邊徐引筆書

之如畫者也下官刺曰長刺長書中央一行而下之也又
曰爵里刺書其官爵及郡縣鄉里也晉書隱逸傳郭翻乘
小船暫歸武昌省墳墓庾翼躬往造翻以其船小狹欲引
就大船翻曰使君不以鄙賤而辱臨之此固野人之舟也
翼俯屈入其船中終日而去孔穎達邨風疏舟者古名也
今名船賈誼過秦論合從締交相與爲一注張晏曰締連
結也徒帝切左傳襄公二十九年吳公子札聘於鄭見子
產如舊相識與之縞帶子產獻紵衣焉杜預注大帶也吳
地貴縞鄭地貴紵孔穎達疏孔安國云縞白繒也鄭元禮
記注云白經赤緯曰縞潘岳金谷集詩投分寄石友李善
注阮瑀爲魏武與劉備書披懷解帶投分託意分猶志也
忘筌見前劉逵注吳都賦曰筌捕魚器今之斗回也莊子
雜篇徐無鬼第二十四莊子過惠子之墓謂從者曰郢人
堊漫其鼻端若蠅翼使匠石斲之匠石運斤成風聽而斲
之盡堊而鼻不傷郢人立不失容宋元君聞之召匠石曰
嘗試爲寡人爲之匠石曰臣則嘗能斲之雖然臣之質死
久矣自夫子之死也吾無以爲質矣吾無與言之矣呂氏
春秋入覽本味篇伯牙鼓琴鍾子期聽之方鼓琴志在泰
山鍾子期曰善哉乎鼓琴巍巍乎若泰山少選之閒而志
在流水鍾子期曰善哉乎鼓琴湯湯乎若流水鍾子期死

齒牙破琴絕絃終身不復鼓琴以爲世無足復爲鼓琴者
高誘注伯姓牙名或作雅鍾氏期名子皆通稱悉楚人也
劉峻廣絕交論若乃匠人輟成牙絃忘道術漳濱恣閒逸
風之妙巧伯子息流波之雅引

聊安張蔚廬詎掃陳蕃室

莊子內篇大宗師魚相忘乎江湖人相忘乎道術說文十一篇

濁漳出上黨長子鹿谷山東入清漳清漳出沾山大要谷
北入河劉楨贈五官中郎將詩余嬰沈痼疾竄身清漳濱
皇甫謐高士傳張仲蔚者平陵人也常居窮素所處蓬蒿
沒人時人莫識唯劉龔知之後漢書陳王列傳陳蕃字仲
舉汝南平輿人也年十五嘗閑處一室而庭宇蕪穢父友
同郡薛勤來候之謂蕃曰孺子何不灑掃以待賓客蕃曰
大丈夫處世當掃除天下安事一室乎

虛室狎招尋敬愛混浮沈一諾黃金

信三復白圭心霜松貞雅節月桂朗冲襟靈臺萬頃濬學

府九流深談乎明毀璧拾紫陋籛金驚濤開碧海鳳彩綴

詞林

莊子內篇人間世第四瞻彼闕者虛室生白吉祥止止夫且不止是之謂坐馳李嶠蘭詩虛室重招尋忘

言契斷金呂氏春秋八覽必已篇敬人而不必見敬愛人而不必見愛敬愛人者已也見敬愛者人也君子必在已者不必在人者也史記游俠傳豈若卑論儕俗與世浮沈而取榮名哉顏注浮沈謂隱顯之士也所以敬愛之如一不分浮沈之異也史記季布樂布列傳楚人曹邱生辨士數招權顧金錢事貴人趙同等與竇長君善季布聞之寄書諫竇長君曰吾聞曹邱生非長者勿與通及曹邱生歸固請書遂行使人先發書季布果大怒待曹邱曹邱至卽揖季布曰楚人諺曰得黃金百斤不如得季布一諾足下何以得此聲於梁楚閒哉且僕楚人足下亦楚人也僕游揚足下之名於天下顧不重耶何足下距僕之深也季布適大悅引入畱數月爲上客厚送之論語南容三復白圭皇侃義疏復猶反也詩云白圭之玷尚可磨也斯言之玷不可爲也是白王有玷缺尚可磨治令其全好若人言忽有瑕玷則駟馬不及故云不可爲也南容慎言讀詩至白圭之句乃三過反覆修翫無已之意也劉楨贈從弟詩風聲一何盛松枝一何勁冰霜正慘淒終歲常端正徐堅初學記天部虞喜安天論曰俗傳月中仙人桂樹今視其初生見仙人之足漸已成形桂樹後生段成式酉陽雜俎天咫舊言月中有桂有蟾蜍故異書言月桂高五百丈下有

一人常斫之樹創隨合人姓吳名剛西河人學仙有過謫
令伐樹釋氏書言須彌山南面有閭扶樹月過樹影入月
中或言月中蟾桂地影也空處水影也此語差近李延壽
北史序傳爰動冲襟用紆元覽靈臺見前後漢書郭太傅
太曰叔度之器汪汪若千頃之陂滕王迨庾信集序文宗
學府智囊義窟漢書藝文志儒家者流蓋出於司徒之官
道家者流蓋出於史官陰陽家者流蓋出於羲和之官法
家者流蓋出於理官墨家者流蓋出於清廟之守從橫家
者流蓋出於行人之官雜家者流蓋出於議官農家者流
蓋出於農稷之官小說家者流蓋出於裨官諸子十家其
可觀者九家而已劉義慶世說新語容止第十四王夷甫
容貌整麗妙於談乎文選七命李善注莊子曰庚市子肩
之毀玉淮南子莊子后解曰庚市子聖人無慾者也人有
爭財相鬪者庚市子毀玉於其閒而鬪者止漢書兩夏侯
傳夏侯勝字長公每講授常謂諸生曰土病不明經術經
術苟明其取青紫如俛拾地芥耳學經不明不如歸耕顏
師古注地芥謂草芥之橫在地上者俛而拾之言其易而
必得也青紫卿大夫之服也俛即俯字也葉夢得曰漢丞
相太尉皆金印紫綬御史大夫銀印青綬此三府官之極
崇者勝云青紫謂此也又韋賢傳韋賢爲相五歲少子予

成復以明經歷位至丞相故鄒魯諺曰遺子黃金滿籬不如一經注如淳曰籬竹器受三四斗今陳畱俗有此器蔡謨曰滿籬者言其多耳非器名耳若論陳畱之俗則吾陳人也不聞有此器師古曰許慎說文解字云籬笊也揚雄方言云陳楚宋魏之間謂籬爲籬然則筐籠之屬是也今書本籬字或作盈又是盈滿之義蓋兩通也宋祁曰籬浙本不從竹詳蔡注不從竹爲是注文吾陳字下疑有畱字削字疑作筍左思蜀都賦黃潤比筒籬金所過劉逵注籬箝也枚乘七發衍溢漂疾波涌而濤起其始起也洪淋淋焉若白鷺之下翔案碧海下對詞林當爲筆海王充論衡亂龍篇劉子駿漢朝智囊筆墨淵海李善上文選注表舉中葉之詞林酌前修之筆海薛元超奉和同太子監守達戀詩歸塘橫筆海平圃振詞條說文四篇鳳五色備舉初學記鳥部鳳第一魏收魏書宗欽傳欽與高允書曰若能行鳳彩以燿榛薈迴連城以映瓦礫者是所望也陸倕贈任昉感知已賦學窮書府文究辭林許敬宗謝皇太子玉華山宮銘賦啓絢發詞林若春華之林虛星華映水徹霞麗韶景漪清碧海譬秋水之澹晨霞

光淨霞水兩分紅川源四望通霧卷天山靜烟銷太史空

烏聲流迴薄蝶影亂芳叢柳陰低塹水荷氣上薰風楚辭九歌

河伯登崑崙兮四望心飛揚兮浩蕩漢書武帝紀天漢二年貳師將軍與右賢王戰於天山顏師古注卽祈連山也

匈奴謂天爲祈連今鮮卑語尙然樂史太平寰宇記隴右道伊州伊吾縣天山一名白山今名折羅漫山在縣北一

百二十里西河舊事云天山最高冬夏常雪故曰白山山

中有好木鐵匈奴謂之天山過之皆下馬拜在蒲類海東

一百里卽漢貳師擊右賢王處山海經曰天山多金玉有

青雄黃英水出焉而西南流注於陽谷按臨海遊齊魯最

久當其時值西域用兵後故以天山起下句也爾雅釋水

九河太史郭璞注今所在未詳郝懿行義疏詩般正義引

李巡曰禹大使徒衆通水道故曰大史孫炎曰大使徒衆

故依名云釋文引或云太史者史官記事之處按此蓋因

大本作太望文生訓耳李孫於義爲長導河書云太史在

德州安德縣東南經滄州臨津縣西明一統志在南皮縣

北爾雅釋詁迴遠也王逸注楚辭九章涉江曰草木交錯

曰薄淮南子倣真訓獸走叢薄之中高誘注聚木曰叢深

草曰薄潘岳閒居賦柳垂陰車結軌梁元帝郢州晉安寺

碑銘塹柳朝綠江暉暝紅北齊蕭慤春日曲水詩分流繞

路臨每集

卷之一

二十八

小渡塹水還相注家語辨樂解昔者舜彈五絃之琴造南風之詩其詩曰南風之薰兮可以解吾民之愠兮南風之時兮可以阜風月芳菲節物華紛可悅將歡促席賞遽軫吾民之財兮

言歸別積水帶吳門過波連禹穴贈言雖欲盡機心庶應絕潘岳本自閒梁鴻不因熱一瓢欣狎道三月聊棲拙

作通○楚辭九歌少司命綠葉兮素枝芳菲菲兮襲予謝靈運撰征賦怨物華之推驛左思蜀都賦合樽促席促席引滿和蜀善曰東方朔六言詩曰合樽促席相娛廣雅釋詁促近也謂徙席使近也楚辭九章哀郢出國門而軫懷兮甲之鼃吾以行朱子注軫痛也詩小雅薄言還歸文子道德篇積石成山積水成海太平寰宇記江南東道蘇州吳縣吳王閭閻所遊都今按閭閻城周迴三十里水陸十有二門謝莊乘興舞馬賦狀吳門之曳練班固西都賦控引淮湖與海通波陸雲答張士然詩通波激柱清史記太史公自序上會稽探禹穴裴駟集解張晏曰禹巡狩至會稽而崩因葬焉上有孔穴民間云禹入此穴酈道元水經注又有會稽之山山下有禹穴山上有禹冢山東有湮井去廟

七里深不見底謂之禹井云東遊者多探其穴也胡天游
曰禹穴者禹之所葬也凡帝王既陟而封曰陵古者太樸
未彭陵稱故謂之穴三良詩曰臨其穴唐之風曰死則同
穴人死乃穴而封之若筓物然使不復出方漢孝武世禹
未崇陵稱故尚云穴且太史公去禹久遠然越世祀大
禹流稱餘俗多有存者入其國升其墟以思禹之明德則
必觀乎禹之所以葬者焉故曰探禹穴劉向說苑雜言篇
子路將行辭於仲尼曰贈汝以車乎以言乎子路曰請以
言莊子外篇天地第十二子貢過漢陰見一丈人方將爲
圃畦鑿隧而入井抱甕而出灌搢搢然用力甚多而見功
寡子貢曰鑿木爲機後重前輕挈水若抽數如洗湯其名
爲棹爲圖者忿然作色而笑曰吾聞之吾師有機者必
育機事有機事者必有機心吾非不知羞而不爲也晉書
溜岳傳溜岳字安仁榮陽中牟人也少以才穎見稱既仕
宦不達乃作閒居賦世說德行篇梁伯鸞少孤嘗獨止不
與人同食比舍先炊已呼伯鸞及熱釜炊伯鸞曰童子鴻
不因人熱者也滅竈更然之按梁鴻字伯鸞也三月聊棲
拙言歸故鄉棲遲三月之久故下云棲拙隱金華也顏注
一瓢三月用顏子事非也唐釋元應佛本行集經音字林
狎習也近也揚也蔡邕琴操許由者堯時爲布衣夏則巢

居冬則穴處飢則仍山而食渴則仍河而飲無杯器常以手捧水而飲之人見其無器以一瓢遺之由操飲畢以瓢挂樹風吹樹動歷歷有聲由以為煩擾遂取損之堯乃遣使以符璽禪為天子於是許由以使者言為不善乃臨河洗耳樊堅見由方洗耳問之耳有何垢由曰無垢聞惡語耳堅曰何等語者由曰堯聘吾為天子於是樊堅方且飲牛聞其言而去恥飲於下流於是許由名布四海棲拙隱堯既殂落乃作箕山之歌後許由死葬於箕山

金華狎道訪仙槎放曠愚公谷消散野人家一頃南山豆

五色東陵瓜野衣裁薜葉山酒酌藤花白雲離望遠青溪

隱路賒儻憶幽巖桂猶冀折疏麻

道一作遁。劉峻山棲志所居東陽郡金華山

山川秀麗皋澤坎鬱通典州郡門婺州秦屬會稽郡吳置東陽郡梁陳置金華郡隋平陳置婺州元和郡縣志江南道婺州金華縣金華山在縣北二十里赤松子得道處張華博物志雜說下天河與海通近世有人居海渚者年年八月有浮查去來不失期人有奇志立飛閣於查上多齋糧乘槎而去十餘日中猶觀星月日辰自後茫茫忽忽亦

平竟晝夜十餘日奄至一處有城郭狀屋舍甚嚴遙望宮
中多織婦見一丈夫牽牛渚次飲之牽牛人乃驚問曰何
由至此此人具說來意并問此是何處答曰君還至蜀郡
訪嚴君平則知之竟不上岸因還如期後至蜀問君平則
曰某年某月有客星犯牽牛宿計年月正是此人到天河
時也王嘉拾遺記唐堯條堯登位三十年有巨查浮於西
海查上有光夜明晝滅人望其光乍大乍小若星月之出
入矣查常浮繞四海十二年一周天周而復始名曰貫月
查亦謂貫星查羽人棲息其上羣仙含露以漱日月之光
則如暝矣虞夏之季不復記其出沒遊海之人猶傳其神
仙也潘岳秋興賦放曠乎人閒之世說苑政理篇齊桓公
出獵逐鹿而走入山谷之中見一老公而問之曰是爲何
谷對曰爲愚公之谷桓公曰何故對曰臣故畜犝牛生子
而大賣之而買駒少年曰牛不能生馬遂持駒去旁隣聞
之以臣爲愚故名此谷爲愚公之谷鵬冠子世寶篇同合
消散孰識其時庾信小園賦名爲野人之家是謂愚公之
谷漢書楊惲傳惲報會宗書曰酒後耳熱仰天拊缶而呼
鳥鳥其詩曰田彼南山蕪穢不治種一頃豆落而爲共人
生行樂耳須富貴何時注張晏曰山高而在陽人君之象
蕪穢不治言朝廷之荒亂也一頃百畝以喻百官也言豆

者貞實之物當在園倉零落在野喻己見放棄也其曲而不直言朝臣皆諂諛也師古曰其豆莖也史記蕭相國世家召平者故秦東陵侯秦破爲布衣貧種瓜於長安城東瓜美故世俗謂之東陵瓜阮籍詠懷詩昔聞東陵瓜近在青門外連畛距阡陌子母相鈎帶五色曜朝日嘉賓四面會李善注子母五色俱謂瓜也楚辭九歌山鬼若有人兮山之阿被薜荔兮帶女蘿王逸注被薜荔之衣以菟絲爲帶也崔豹古今注草木第六酒杯藤出西域藤大如臂葉似葛花實如梧桐花實堅皆可以酌酒自有文章暎徹可愛實大如指味如豆蔻香美消酒土人提酒來至藤下摘花酌酒仍以實銷酒張騫出大苑得之事出張騫出關志郭璞遊仙詩青溪千餘仞中有一道士王績贈李徵君大詩詩瀾陵幽徑近蟠溪隱路長劉安招隱士桂樹叢生兮山之幽

在江南贈宋五之問

新書文藝傳宋之問字延清一名少連汾州人父合文高宗時

爲東臺詳正學士之間倖儀貌雄於辯甫冠武后召與楊炯分直習藝館累轉尚書監左奉宸內供奉景龍中遷考功員外郎工薄唐會要貞觀元年分爲十道江南道古揚州之地

井絡雙源濬潯陽九派長淪波通地穴委輸下歸塘別島

籠朝蜃連洲擁夕漲韞珠澄積潤讓璧動浮光潯陽一作陽侯非委

輸一作輸委漲一作陽非○水經注江水篇河圖括地象

曰岷山之精上為井絡帝以會昌神以建福故書曰岷山

導江泉流深遠盛為四瀆之首東北四十里曰岷山中江

所出東注於大江岷山叩岷山也在漢嘉嚴道縣又東北

五十里曰岷山北江所出東注於大江劉逵蜀都賦注言

岷山之地為東北維絡岷山之精上為天之井星也書

禹貢九江孔殷孔穎達正義應邵注地理志云江自潯陽

分為九道潯陽記有九江之名一曰烏江二曰蟬江三曰

烏白江四曰嘉靡江五曰畎江六曰源江七曰廩江八曰

提江九曰菌江雖名起近代義或當然郭璞江賦源二分

於岷嶽流九派乎潯陽李善注水別流為派漢書廬江郡

有潯陽縣郭璞江賦鼓洪濤於赤岸淪餘波乎柴桑山海

經海內東經湘水出舛葬東南甌西環之入洞庭下郭璞

注洞庭地穴也在長沙巴陵今吳縣南太湖中有包山下

有洞庭穴道潛行水底云無不通號為地脈木華海賦於

廓靈海長為委輸李善注禮記曰三王之祭川也或源或

委鄭康成曰委流所聚淮南子曰河水九折注海而流不
絕者崑崙之輪也列子湯問篇夏革曰渤海之東不知幾
億萬里有大壑焉實惟無底之谷其下無底名曰歸墟八
絃九野之水天漢之流莫不注之而無增無減焉張湛注
歸墟或作歸塘案顏之推家訓歸心篇東流到海何爲不
盜歸塘尾閭深何所到徐堅初學記地部列子稱渤海之
中有大壑名曰歸塘莊子所云尾閭是唐以前引用尙多
作歸塘也史記天官書海旁蜃氣象樓臺吳筠贈任黃門
詩連洲茂芳杜長山鬱翠微漲字古多作平聲用郭璞江
賦衝巫峽以迅激躋江津而起漲極泓量而海運狀滔天
以淼茫伏滔望濤賦鬱律烟騰隗兀連甕重疊巘而天竦
洄湍潏而起漲孫綽望海賦璚瑁熠爍以泳游蟭蟻煥爛
以映漲虛貝含素而表紫螻螺絡丹而帶緇江淹望荆山
詩寒郊無畱影秋日懸清光悲風撓重林雲霞蕭川漲復此
孝綽和太子落日望水詩川平落日迴落照滿川漲復此
淪波地派引別沮漳皆可證劉勰文心雕龍隱秀篇譬爰
象之變互體川瀆之韞珠玉也魏文帝濟川賦美玉昭晰
以曜輝明珠灼灼而流光戴嵩月重輪行浮川疑讓壁入
戶類燒銀陰鏗渡青草湖詩浮光疑折水積潤疎圓吐玉
帶天澄迴碧映日動浮光

輪涵地開劒匣連星起風烟標迥秀英靈信多美懷德踐

遺芳端操慙謀己

淮南子墜形訓水圓折者有珠方折者有玉高誘注圓折者陽也珠陰中之陽

方折者陰也玉陽中之陰梁元帝莊嚴寺僧旻法師碑是

故隨光燭魏非折水之恆珍和璧入秦豈潤山之常寶然

此折水謂玉水也爾雅釋水小澗曰沚水經注江水篇江

水又逕汶江道汶出微外嶠山西玉輪坂下而南行又東

逕其縣而東注於大江劒匣句用豐城劒氣徹斗牛事見

前篇陰鏗經豐城劒池詩無復連星氣空餘似月池謝朓

和徐都曹詩風烟四時犯霜雨朝夜沐庾信竹杖賦迺是

江漢英靈衡荆杞梓劉繪入琵琶峽望積布磯呈元暉詩

江山信多美此地最為神楚辭遠遊誰可與玩斯遺芳謀

兮長鄉風而舒情又內惟省以端操今求正氣之所繇謀

己謬觀光牽迹強悽惶揆拙迷三省勞生昧兩忘彈隨空

被笑獻楚自多傷一朝殊默語千里易炎涼

隨一作冠非默語一作語

默易一作暴又作異○易觀六四觀國之光利用賓於王

王弼注居觀之時最近至尊觀國之光者也居近得位明

習國儀者也三國志魏志文帝紀黃初二年詔曰昔仲尼
悽悽焉遑遑焉欲屈己以存道貶身以救世遑與惶通梁
武帝孝思賦踐霜露而悽惶懷燧穀而涕零潘岳閒居賦
序昔通人和長輿之論余也固謂拙於用多稱多則吾豈
敢言拙信而有徵三省見論語莊子內篇大宗師第六與
其譽堯而非桀也不如兩忘而化其道莊子雜篇讓王第
二十八今且有人於此以隨侯之珠彈千仞之雀世必笑
之是何也則其所以重而所要者輕也韓非子和氏篇
楚人和氏得玉璞楚山中奉而獻之厲王厲王使玉人相
之玉人曰石也王以和爲誑而刖其左足及厲王薨武王
卽位和又奉其璞而獻之武王武王使玉人相之又曰石
也王又以爲誑而刖其右足武王薨文王卽位和乃抱其
璞而哭於楚山之下三日三夜淚盡而繼之以血王聞之
使人問其故曰天下之別者多矣子奚哭之悲也和曰吾
非悲刖也悲夫寶玉而題之以石貞士而名以誑此吾所
以悲也王乃使玉人理其璞而得寶焉遂命曰和氏之璧
張謨雲谷雜記案楚世家熊通自立爲武王是楚之王自
熊通始其先初無所謂厲王者豈卽其兄蚡冒耶且以武
王初卽位之年壬辰己五十二年矣若加以厲王當不止於此
卽位之年壬辰己五十二年矣若加以厲王當不止於此

和雖三獻不應歷年如是之久新序無文王而有共王淮
南子注及前漢鄒陽並後漢孔融陳元三傳注俱無厲王
而有成王又趙壹傳注引琴操又有懷王及子平王其不
同如此但武王至共王已六世幾於百年平王在懷王之
前相去甚遠初非父子此乃謬妄顯然者易繫辭上君子
之道或出或處或默或語張讚秋雨賦炎涼改於今昨江
總南還尋草市宅詩無炎涼幾遷賀川陸疲臻湊積水架
人訪語默何處叙寒溫

吳濤連山橫楚岫風月雖殊昔星河猶是舊姑蘇望南浦

邯鄲通北走

梁元帝金樓子興王篇四運推移不以榮落

貿易也陸機豫章行川陸殊途軌詩邯鄲風傳臻至也說文
十一篇湊水上人所會也陸機挽歌周親戚奔湊友朋自
遠來枚乘七發將以八月之望與諸侯遠方交遊兄弟並
往觀濤乎廣陵之曲江李善注漢書廣陵國屬吳也水經
注江水篇自三峽七百里中兩岸連山畧無關處劉祥連
珠是以明玉黜於楚岫章甫窮於越人沈約八詠晨征聽
曉鵲篇望山川悉無似唯星河猶可識國語吳語申胥進
諫曰今王既變鮌禹之功而高高下下以罷民於姑蘇韋

昭注姑蘇臺名在吳西近湖越語吳王帥其賢良與其重
祿以上姑蘇注姑蘇宮之臺也在吳昌門外近湖元和郡
縣志江南道蘇州因姑蘇山為名山在州西四十里其上
闔閭起臺楚辭九歌河伯子交手兮東行送美人兮南浦
江淹別賦送君南浦傷如之何史記張釋之馮唐列傳釋
之從行至霸陵居北臨則是時慎夫人從上指示慎夫人
新豐道曰此走邯鄲道也使慎夫人鼓瑟上自倚瑟而歌
意慘悽悲懷裴駘集解張晏曰慎夫人邯鄲人也如淳曰
走音奏趨也司馬貞索隱案走猶向也元和郡縣河南道
磁州邯鄲縣本衛地也七國時為趙都邯山名也單盡也
城郭從邑故北走平生親南浦別離津瀟湘一超忽洞庭
單字加邑

多苦辛秋江無綠芷寒汀有白蘋采之將何遺故人漳水

濱蘇武古詩願子畱斟酌敎此平生親水經注湘水篇言
大舜之陟方也二妃從征溺於湘江神遊洞庭之淵出
入瀟湘之浦瀟者水清深也湘中記曰湘川清照五六丈
下見底石如擣蒲矢五色鮮明是納瀟湘之名矣說文十
一篇湘水出零陵陽海山北入江瀟深清也段玉裁曰據
善長說則瀟湘者猶云清湘其字讀如蕭亦讀如蕭自景

純注中山經云瀟水今所在未詳始別瀟湘爲二水俗又
改瀟爲瀟其謬日甚矣楚辭九歌國殤出不入兮往不反
平原忽兮路超遠王少頭陀寺碑文東望平臯千里超忽
水經注湘水篇羅君章湘中記曰湘水之出於陽朔則觴
爲之舟至洞庭日月若出入於其中也元和郡縣志江南
道岳州巴陵縣洞庭湖在縣西南一里五十步周迴二百
六十里王僧孺湘夫人詩白蘋徒可望綠芷竟空滋柳惲
江南曲汀洲采白蘋日暮江南春洞庭有歸客瀟湘逢故
人古詩涉江采芙蓉蘭澤多芳草采之欲遺誰所
思在遠道漳水濱見贈高四篇宋汾州人故云漳濱已

遼遠江潭未旋返爲聽短歌行當憶長洲苑露金薰菊岸

風佩搖蘭坂蟬鳴稻葉秋雁起蘆花晚

當憶一作尙想○
史記司馬相如列

傳道里遼遠山川阻深不能自致楚辭漁父屈原旣放遊
於江潭鄭樵通志樂畧第一按長短歌行皆言其歌聲發
越自有短長魏武燕歌行曰短歌微吟不能長傳元豔歌
行曰咄來長歌續短歌是也枚乘上書重諫吳王修治上
林雜以離宮積聚玩好囹守禽獸不如長洲之苑注服虔
曰吳苑也韋昭曰長洲在吳東也樂史太平寰宇記江南

東道蘇州長洲縣長洲苑在縣西南七十里孟康曰以江
水洲爲苑也梁元帝元覽賦菊從風而金散荷帶水而珠
圓又泛蕪湖詩桂潭連菊岸桃李映成蹊楚辭離騷經扈
江離與辟芷兮紉秋蘭以爲佩曹植公讌詩秋蘭佩長坂
朱華冒綠池初學記寶器部郭義恭廣志曰有虎掌稻紫
芒稻赤穰稻蟬鳴稻七月熟梁簡文帝七勵蟬鳴秋稻燕
精 頌玉 晚秋雲日明亭皋風露清獨負平生志空牽搖落情

占星非聚德夢月詎懸名寂寥傷楚奏淒斷泣秦聲

晚秋一作

秋天露一作霧○謝靈運登江中孤嶼詩雲日相輝映空
水共澄鮮司馬相如上林賦亭皋千里靡不被築注服虔
曰皋澤也隄上十里一亭謝靈運山居賦日月投光於柯
閒風露披清於岷岫陶潛歸去來辭序於是悵然慷慨深
愧平生之志宋玉九辨悲哉秋之爲氣也蕭瑟兮草木搖
落而變衰初學記人事部汝南先賢傳曰潁川陳實有子
曰元方次曰仲方並以名德稱兄弟孝養閨門雍睦海內
慕其風四府並命無所屈就兄弟嘗過同郡荀爽會飲宴
太史奏德星聚太平御覽人事部三十九會稽先賢傳曰
吳侍中闕澤字德潤山陰人也在母胎八月而此聲震外

年十三夜夢名字炳然縣在月後遂昇進也老子寂兮寥
今獨立不改宋王招湯谷宋寥只寂與宋同左傳成公
九年晉侯觀於軍府見鍾儀問之曰南冠而縶者誰也有
司對曰鄭人所獻楚囚也使稅之召而弔之再拜稽首問
其族對曰潁人也公曰能樂乎對曰先父之職官也敢有
二事使與之琴操南音庾信夜聽搗衣詩哀怨聲悽斷史
記張儀列傳秦惠王終相張儀陳軫奔楚軫復使於秦秦
惠王曰子去寡人之楚亦思寡人不軫對曰越人莊舄仕
楚執珪猶尚越聲也今臣雖棄逐之楚豈能無秦聲秦聲
哉王粲登樓賦鍾儀幽而楚奏今莊舄顯而越吟秦聲

懷舊里楚奏悲無已郢路少知音叢臺富奇士溫輝凌愛

日壯氣驚寒水一顧重風雲三冬足文史

張衡南都賦真人南巡觀舊里

焉郢路見帝京篇序後漢書郡國志冀州趙國邯鄲有叢
臺史記江充傳帝謂左右曰燕趙固多奇士藝文類聚天
部上日部梁李鏡遠詩曰溫輝徒已荷深心竊自知左傳
文公七年趙衰冬日之日也趙盾夏日之日也杜預注冬
日可愛夏日可畏徐堅初學記天部纂要云日有愛日畏
日徐悱古意訓到長史灑登琅邪城詩少年負壯氣耿介

立衡冠荆軻歌風蕭蕭今易水寒壯士一去不復還李充
嘲友人詩一顧重千金隋書音樂志園丘歌辭星漢就列
風雲相顧文史盛紛綸京洛多風塵猶輕五車富未重一
文史見前
囊貧李仙非易託蘇鬼尙難因不惜勞歌盡誰爲聽陽春
猶輕一作由來重一作奉非一作悲鬼一曲○後漢書
逸民傳井丹字大春少受業太學通五經善談論故京師
爲之語曰五經紛綸井大春章懷太子注紛綸猶浩博也
陸機爲顧彥先贈婦詩京洛多風塵素衣化爲緇莊子雜
篇天下惠施多方其書五車漢書東方朔傳朔給驕朱儒
曰上以若曹無益於縣官今欲盡殺若曹居有頃聞上過
朱儒皆號泣頓首上知朔多端召問朔對曰朱儒長三尺
餘奉一囊粟錢二百四十臣朔長九尺餘亦奉一囊粟錢
二百四十朱儒飽欲死臣朔飢欲死臣言可用幸異其禮
不可用罷之無令但索長安米上大笑因使待詔金馬門
趙壹刺世疾邪賦順風激靡草富貴者稱賢文籍雖滿腹
不如一囊錢後漢書郭太傳郭太字林宗始見河南尹李
膺膺大奇之遂相友善於昀名震京師後歸鄉里衣冠諸
儒送至河上車數千兩林宗惟與李膺同舟而濟衆賓望

乏以爲神仙焉戰國策楚策蘇秦之楚三日乃得見乎王
談卒辭而行王曰寡人聞先生若聞古人今先生乃不遠
千里而臨寡人曾不肯畱願聞其說對曰楚國之食貴於
玉薪貴於桂謁者難得見如鬼王難得見如天帝今令臣
食玉炊桂因鬼見帝王曰先生就舍寡人聞命矣謝混遊
西池詩悟彼蟋蟀唱信此勞者歌李善注韓詩曰伐木廢
朋友之道缺勞者歌其事沈括夢溪筆談樂律一世稱善
歌者皆曰郢中者其始曰下里巴人有歌於郢中者其義
春曰雪引商刻羽雜以流徵遂謂郢人善歌殊不考其義
其曰客有歌於郢中者則歌者非郢人也其曰下里巴人
國中屬而和者數千人陽阿薤露和者數百人陽春白雪
和者不過數十人引商刻羽雜以流徵則和者不過數人
而已以楚之故都人物猥盛而和者止於數人則爲不知
歌甚矣